

# SKRÅNINGEN

27. oktober 2009

## Referat af generalforsamling i Kunstforeningen Skråningen

den 26. oktober 2009.

Formand, Jesper Bendix bød velkommen til de fremmødte medlemmer og orienterede om aftenens program.

### Dagsorden:

1. Valg af dirigent og referent
2. Beretning om foreningens virksomhed
3. Godkendelse af revideret regnskab
4. Vedtagelse af kontingent
5. Indkomne forslag
6. Valg af bestyrelse og bestyrelsessuppleanter
7. Valg af 2 revisorer
8. Eventuelt

### Ad. 1. Valg af dirigent og referent:

Eva Hallund blev valgt som dirigent. Inger M. Kiis blev valgt som referent.

Eva Hallund konstaterede, at generalforsamlingen var lovlig indkaldt/varslat og annonceret i UGlen, hvorefter hun gav ordet til formanden.

Formanden bød velkommen. Der var mødt 71 medlemmer, men tilmeldt 78 medlemmer.

### Ad. 2. Beretning om foreningens virksomhed:

Nedenstående Beretning blev udleveret på generalforsamlingen:

*”Beretning for året 2008/09*

*Bestyrelsen har i det forgangne år lavet nogle rigtig flotte udstillinger, som der også har været mange positive tilbagemeldinger på, og vi håber at vores medlemmer også tager sig tid til at komme både på Kroghstræde 3 og Langagervej 2 for at kigge på og nyde den udstillede kunst.*

*Bestyrelsen har afholdt en del møder for at få planlagt diverse udstillinger, arrangementer m.v. Vi synes selv vi har prøvet at forny os og tænke utraditionelt, og vi*

synes også at sammensætningen i bestyrelsen har været god i forhold til at supplere hinanden og komme med nye ideer og forslag.

I det forgangne år har Skråningen afholdt 10 udstillinger, og der er (selvfølgelig) indkøbt kunst fra alle 10 udstillinger. Derudover er der indkøbt kunst på vores sommerudflugt. Vi har brugt lige i overkanten af, hvad vi har fået ind på kontingenter, men da alle pengene er gået til kunst, synes jeg det er helt i orden.

En af Skråningens tidligere udstillere, Karen Brøgger, var så begejstret for at udstille hos os, at hun forærede universitetet en samling af de billeder, hun udstillede – i alt 6 spændende religions-billeder. Skråningen henvendte sig til daværende leder af det Humanistiske Fakultet, Rita Cancino, Kroghstræde 3, og de var meget interesseret i at få kunsten i hus. I forbindelse med ophængningen af billederne blev alle medlemmer af Skråningen samt ansatte på Kroghstræde 3 inviteret til en lille reception, hvor vi bød på et lille glas og dekanen holdt en tale. – Desværre mødte der ikke mange medlemmer op. – Billederne hænger nu på Kroghstræde 3 på gangen, der fører ned forbi kantinen. – Så kig forbi og nyd dem. Det var en flot gave.

Hvis vi skal skue lidt fremad, så er der en meget spændende begivenhed i næste måned, idet Skråningen i anledning af universitetets 35 års jubilæum, har arrangeret en særudstilling med Jørgen Nash. Det foregår på Langagervej 2. Skråningen køber et af værkerne og sætter det på auktion, hvor alle kan komme og byde. Chancen for at få et billigt kunstværk er bestemt helt sikker til stede. Vi har bedt prorektor Hanne Kroghstrup komme og åbne udstillingen, hvilket hun har sagt ”Ja tak” til. Se mere i seneste nummer af UGlen!

Vores sommerudflugt gik i år til det nordjyske, hvor vi besøgte Galleri K. C., Svinkløv og vi spiste vores frokost på Højgaarden, hvorefter vi fortsatte til Galleri Under Lien, hvor der er kunst for alle pengepunge. Der er en ualmindelig betagende udsigt fra galleriets panoramavinduer, så stedet er anbefalelsesværdigt! Vores tur gav bestyrelsen en mulighed for at indkøbe mere kunst, som delvist sættes til udlodning i år.

I bestyrelsen har Berit Fejborg, Inger M. Kiis, Charlotte Egeblad, Sanne Simonsen, Vivian Lassen, Anne Nielsen, Søren Keldorff, Lone Ramy Katberg & Jesper Bendix haft deres gang. Jeg synes, at vi har gjort et meget stort stykke arbejde i at spotte mulige gode kunstnere, i at få sat kunstkalenderen sammen og i at planlægge både generalforsamling og sommerudflugten. Der er altid stor opbakning til bestyrelsesmøderne, og villigheden til at tage en tørn er altid til stede. Bestyrelsen har fået et godt og produktivt år lagt bag sig – tak for hjælpen.

Bestyrelsesvalg:

På valg er: Inger M. Kiis, Charlotte Egeblad og Jesper Bendix. Inger og jeg vil gerne modtage genvalg. Charlotte vil gerne fortsætte et år som suppleant, ligesom Søren Keldorff også godt vil tage et år mere som suppleant. Og da suppleant Vivian Lassen samtidig gerne vil træde ind i bestyrelsen – går puslespillet op.

Endelig skal der lyde en stor tak til vores revisorer (Lasse Lindstrøm og Lene Krogh Jørgensen), der hjælper os med ikke at købe ind over evne!

Jesper Bendix”

Ovenstående beretning blev godkendt.

Følgende blev herefter debatteret:

Formanden orienterede endnu engang om særudstillingen med Jørgen Nash, der foregår på Langagervej 2. med auktion over det indkøbte kunstværk **torsdag den 12. november kl. 14.00**. Arrangementet er også annonceret i UGlen. Bestyrelsen håber rigtig mange af foreningens medlemmer møder op den dag. I den forbindelse gav flere udtryk for, at kun medlemmer af kunstforeningen kan byde på værket, som kan blive solgt under indkøbsprisen, ligesom der bør sættes en minimumspris på kunstværket. Bestyrelsen tager dette med i den videre planlægning af auktionen. – Se også pkt. 8. Evt.

Der blev spurgt til foreningens forsikring af kunstværkerne. Vi er så heldige, at rektor betaler for denne forsikring – så den belaster altså ikke medlemmernes kontingent.

#### **Ad. 3. Godkendelse af revideret regnskab:**

Anne Nielsen orienterede om det omdelte regnskab. Der er brugt flere penge til kunst ligesom der er hensat indkøbt kunst svarende til 7.000 kr. til næste års generalforsamling. Der er en tilbagegang af medlemmer på 10 personer i forhold til sidste år. P.t. er der 145 medlemmer. Rektors betaling af foreningens forsikring bør fremgå som en bemærkning på regnskabet. – Det omdelte regnskab blev godkendt.

#### **Ad. 4. Vedtagelse af kontingent:**

Bestyrelsen foreslår en forhøjelse af kontingentet fra 200 kr. halvårlig til 250 kr. halvårligt. Dette begrundet i, at medlemstallet er faldende og derudover vil bestyrelsen gerne have mulighed for også at kunne købe lidt dyrere kunst.

Forslaget kom til afstemning og blev vedtaget med stort flertal.

#### **Ad. 5. Indkomne forslag:**

Vedtægtsændring blev omdelt på mødet:

*§8: Den ordinære generalforsamling afholdes hvert år i september eller oktober måned. Indkaldelse skal ske senest 14 dage før. En generalforsamling er lovligt indkaldt, når den er annonceret ved udsendelse til medlemmerne og i Aalborg Universitets officielle avis.*

Bestyrelsen foreslår følgende ændring:

***"Den ordinære generalforsamling afholdes hvert år i september eller oktober måned. Indkaldelse skal ske senest 14 dage før. En generalforsamling er lovligt indkaldt, når den er annonceret ved udsendelse til medlemmerne."***

Grundet manglende opmærksomhed på deadline til UGlen var vi nødt til at udsætte dette års generalforsamling, således at det på behørig vis kunne annonceres her. Bestyrelsen vil derfor gerne have slettet den sidste sætning – men vil stadigvæk tilstræbe, at annoncering også sker i UGlen.

**Ovenstående vedtægtsændring blev vedtaget** med 1 stemme imod og 1 "blank" stemme.

#### **Ad. 6. Valg af bestyrelse og bestyrelsessuppleanter:**

Bestyrelsesvalg:

På valg er:

*Ordinære medlemmer:*

Jesper Bendix: villig til genvalg

Inger M. Kiis: villig til genvalg

Charlotte Egeblad: vil gerne indgå som suppleant

*Suppleanter:*

Vivian Lassen: vil gerne indgå som ordinært medlem isf. Charlotte Egeblad

Søren Keldorff: villig til genvalg

Da der ikke var øvrige kandidater blev ovenstående valgt, dvs. bestyrelsens sammensætning er:

Jesper Bendix, AUB (valgt for 2 år)

Berit Fejborg, Samf. fakultet

Lone Ramy Katberg, AUB

Inger M. Kiis, Institut 1 (valgt for 2 år)

Vivian Lassen, Institut 4 (valgt for 2 år)

Anne Nielsen, Institut 11

Sanne Simonsen, Aalborg Universitetsforlag

Suppleanter:

Charlotte Egeblad, tidligere ansat (valgt for 1 år)

Søren Keldorff, Institut 1 (valgt for 1 år)

Bestyrelsen konstituerer sig på førstkommande bestyrelsesmøde.

*Endelig skal der lyde en stor tak til vores revisorer, Lasse Lindstrøm og Lene Krogh Jørgensen, der hjælper os med ikke at købe ind over evne.*

#### **Ad. 7. Valg af to revisorer:**

Lone Krogh Jørgensen – ønsker ikke genvalg

Lasse Lindstrøm – er villig til genvalg.

Lasse Lindstrøm samt Helen Norup, AUB blev valgt som revisorer.

### **Ad. 8. Evt.:**

Ros til bestyrelsen med hensyn til Jørgen Nash udstilling. Udstillingen skal også ses som en markering af universitets jubilæum.

Der blev spurgt til UGlen – om den bruges i den udstrækning, det er muligt. – Vi bruger UGlen rigtig meget til annoncering af arrangementer i foreningen samt til præsentation af de kunstnere, der udstiller. Det opfordres til også at gå ind på Skråningens hjemmeside og orientere sig der: <http://skraaningen.aau.dk/>

Pjece om foreningen: Vi har tidligere lavet en flot pjece, som er tiltænkt ny-ansatte samt ikke-medlemmer for at gøre opmærksom på foreningen. Lisbeth Rosted meddelte, at hun sender den med ud til ny-ansatte HK-ere. – HR-afdelingen forespørges, om de også vil sende pjecen med ud til ny-ansatte.

Forslag om, at hvert medlem af foreningen prøver at skaffe nye medlemmer, f.eks. at et medlem ved at skaffe 2 nye medlemmer får et års gratis medlemskab af foreningen.

Forslag om at gøre mere ud af at annoncere med navnet "Skråningen" ved vores udstillinger.

Der var ønske om flere udstillingssteder på universitetet. Bestyrelsen oplyste, at det er et stort arbejde at arrangere en udstilling og der er mange ting, der skal aftales og være på plads, ligesom det tager tid med ophængning og nedtagning af kunsten.

Kjeld Lang, HR-afdelingen vil gerne deltage i et møde med bestyrelsen, da foreningens arbejde hører ind under arbejdsmiljø og er et af de få steder, hvor alle ansatte på AAU kan mødes.

- Forslagene tages med i bestyrelsens videre arbejde.

Som noget nyt, var dette års Årsgaver delt ud på bordene – dette kunne lade sig gøre, da der kun var to slags glaskunst at vælge imellem. De medlemmer, som ikke kunne være tilstede på generalforsamlingen, kan kontakte Jesper Bendix og aftale afhentning af årsgave.

Referent

Inger M. Kiis